深

少有不同、故一可飲復、

St # 30 जीस 介紹於後…

僧、何由見其精?

子輔佐則身段步伐均 肚其擊勢也、岩無點

軍令、水龍吟等、蓋以

笛劇之場面、至宮軍

粤萊語

大四十國

現機前致詞曰:有無整誤、尚求指敎、 博得彩聲不少「曲既終、譚」 校武 的创 到九更」為聯、近來江寧、功架老練、見岳飛不差其 佐、諡=妻貞烈夫人、新園

练、卽不能聆其歌、設非敵 英且有不及處、遑論他哉」情盡吐露、然驳娘未得、卽不便明出新圖、乃偽稱新圖 其音份過低、台下後四五 機之茲、學朵而得其神、富一妓女、於夜年時傷作花嘴妻魂、向花嘴索其首、花嘴 、截至近日、雖仍管台、然一家、真不交口稱響、食謂少一落、李代桃僧」比質番時、見侯花嘴姓名而疑之、乃遺 一倒再倒窜少樓盛時、 矣、少機自成名迄今、不數 身體以外之構力所致也。 身方面、所受之損失、則大、俗自成人之必然階段、非

> □王少機與王交源□ 屬菊花館雜記

拘謹、自別具况味、而其本四色所戕、交號之場、為童

少機之放蕩、較之交源之一不併依復、蓋り順之場、係

疑少樓、誠不可同日而語 善材、苟得良師、而凋琢之 地、必有聲於時、以之比 口非也、少樓之貧質、確寫 一野火、今已大部消除、毎至 少樓者、皆違心之論戦?

「猴口銜十六字云:「君及之下、將相之労、花開集

節張

楊小樓寫名俗揚月樓之子、但月樓去世時、

馬義輕生救主、授為縣

式徴之徽韻 人心脾、曰、此向日之

ーー戦劇通到之一ーー

創設戲院、京伶足跡滿佈、民衆觀劇程度增高、

近以時代進化、通、如、泰、東、觀等地、均先後

霖等、均為特出人村、然較諸老輩、自遇色名多、

文武老生兼紅生鄭雲鵬、武生徐公明、花面吳春

其中同有一二可造之伶人、如青衣花旦謝長鈺、

多已凋割、後起智生者、均為無知識之貧民、目的

等大都專賴鄉村演酬輔獻、以為生活、與近老輩

惟彼時各地戲園均因風氣未開、具量花二現、彼

楚鼓 1 排子、曰: 以後、下接洞房、而崑曲即不如是、另

無可賴焉。今劇此構及侯子。一何須嫁狀元。」其三為「大 「「日年烟客、須教情願、他那裏抵 典禁邕論親、禁営否之、牛相な甚、 退曲を輩旨、日如上述、雨平劇則

「成過分、參行所為。 只索強、全 次…「別銀燈」排子曰:

極合於現代青年男女一謂、突鎌之如

唐書館化到中國——正是國際問題。 一個一個一個一個一個一個一個一個一個

解禁菌… ナ単れ 歴興 情……

四:昆劇與平則之比較觀

因演員作工作妙、自能傳輸入非至極佳、不能博觀集之歡迎 身段較好、唱念稍差、則觀客必不生厭、如身段和 身設為內行專科之學、故做重於唱念、 京中名角成班、原約配角、皆十分堅硬、設集如此

咨御碑亭法門寺借東風等、生且律末、各行皆全へ

色、與黑風立大戰一場、起一十分緊撲、不易多觀者也。 見岳飛敗走時、又現驚異 不是死之狀態、完全描出、

此不得已三字中也。 罰也、天下紛紛、皆在 城相 昆 時節、 以偏當 先主之險詐、劉靖開 灵嘉筠

、挑潛車時、身段過五十分 尋常武生、味勇猛者不同 打勇猛、而又十分乾得、與

器川郷」蘇

一样都够配

蓉五仁每盆四只洋八角八 不另取實 月每盒四只洋九角一

針風担兮啖月餅

婢數百、秀皆不愛、獨索綠一滿堂。賊盛極一時云。 石崇出侍、精神気之一振、 門商、始れ登台、首夕為全 留、在揚露演數日、經一再

妾之成、能威恩舍身也。 徐君雲雕平六載、漫遊江、珠、崇以愛不可奪、秀後謂

碧雲 佳劇 之一 ーー (上) 島金谷園中紀綠珠

可嘆我未死你先死了、我的妻呀! 絲唱西皮散板)千言萬點多頌僧、蠶劍一揮赴陰曹-、你必須随後就來、以踐高先生「顧家」之言也し(相 命振飛贈劉小龍著

急風上場、台風極佳、觀衆 部法門寺、該台事先宣傳 只累得、衆百姓、困苦願恵。

獨起雄兵、投權門乘機援復行三天一段叔良之別签、江佩廷韓友楠之武家拔入 **狂言福潤大捷、淮南討迎」上壽、大賜禪、過更生之黃金台、過潤生曾谷雲之寶蓮** 跟孟揚翻館惹拋磚、孫秀一琴票、盧叔莊徐仲三二君操琴、劇目為全班合演八仙 総珠、潘安仁間遊逢鶴果、一君、偕名票友李雲影等約二十餘人、特演室會、並請名 珠移家出衛西、歸國門宇一日萬五十壽辰之期、磚街兄弟照相館門前、車水馬龍、

川、濵、貴、豫、秦、甘、晋等處、各種有價值的地 ?除京粤各種唱片、暫時停灌外、專權內地、湘、 「各公司以後、組織聯合護片團、分赴各地溝音。 棄了罷、此後大可各尋出路、現在略舉幾條於后 不過、我替各公司打算、從前既木已成舟、乾脆故 音台交渉之限。 平不能維持、所以各公司上月、有聯合起來、向潛

議官、金谷園幕奪陳館舞、女生良在合浦縣裏、難得賢誅俊士、中昔令卷美淮 第二場「西皮慢板」綠珠門富龍碎珊瑚、趙王倫媄 徐碧雲……綠珠墜樓劇詞商騰地量良朋交獨、爭豪 薄、命快心雪恨獲賊伏誅。

菊花館珍観之 此初秋之夜、怀盤狼籍、眉 時街頭獨開総歌之聲、當

朗極一時之路、至深を二 郎)之命碑、均各藍其長、 鑑勞姚賜卿汪筱維之批故曹、李雲影應自選

前、是孤談入龍潭、殺得孤丟盗卸甲、幸遇魏豹。

姫白) 委妃 愛見大王 二 霸白) 御妻 請坐 (白場) 謝坐。

豹、故孤逃生、來主在、後營內、下了能行、此「雷、見

覇唱搖板)九里山、埋伏下、十面大陣、多虧了、週魏

坐介霸内白、同營、二大太監引霸上)

- 過潤生為母稱壽-

s. 組過注律手續(な案)板權所有

大受影響、加以市面前條、更是營業清波、幾

動收放唱片、(用老張的拳打老張的眼)、唱片交 電氣收音之進步、很發了一筆財、不料構音台自 日網針片出打倒了鑽針、這時候唱片公司借科學

地址 經

如眼・耳・鼻

副 进 祥街興業藥房 一個發行所北四川路東橫浜路義源里五號旅滬鍾與業堂主人與民謹啓

(七)如鄉女月經過期不來時患頭痛、嘔吐、似孕而非孕・似病而非病・本所採用德國最新法療食婦女之小

因慢淋濁非具一種淋菌併有其他細菌本所採島新法用病人本身之細爾塔竇混合而製成江射之可能斷根,其他細菌(五)如胃疼痛,反胃、嘔吐等症可以檢查「胃液」、(六)如急性或慢性淋濁可以做自身漿苗注射之

上一代售處上海先施、永安、新新、三公司西樂部及廣東樂材舗均有代售。 **老店廣東淸城吉** 再擊明各一樂配製俱是上等道地樂品自問良心無愧

萬應平安菜 部田 珠黃猴裘散

M 200 画 贝 爾白縣民

上痛白獨散

B(=

月九年四廿圓民華中

存之集

莊室

梦

嘉道年尚、四路出兵、

、精液伝施琅、情願以

又廣徽吟咏以張焉。余

秋天既來了、似乎有 物、原是拿他體絡人、 ロ秋天 藥

懋

一里情最苦、限期相關数化白雲中、牛女別生傷陰度好回雲中、牛女災上橋陰度好風、縣 織女橋畔寶 全家都在西闽東 似乎還可以延長些、然而、排列二枚、三 興味了、於是感覺着夏天 眼者、係將圓形之光子 京下、在山上也沒有什麼 光子、安放在表面、雙 一起、下海的有些、湖花、即是把孔雀湖的 哉、卓盡了人尚青丽、忽 湖之構造、保以羽眼為 個匍匐 暫時優哉遊 眼三眼的格式、皆因花

・都得賞給「枝、後來」在、不好意思り、再載

用待月靜無罪。

初局維巾塔下取、西

毎年京風入歯牙へ凉の、悪謀野散日路谷の復収入る。(夏晩初

青亡矣、故碧松道入有 司、臬台稱南司) 匠至改換民國、變更官制 河北省政府由津移保、人皆認為遷移

・記蓋往來之情代保定府

大聲的叫道、快去看看是激烈、大步的前進、是激烈、大步的前進、 日無多、南朝逐亦退位 尤其是四背衝動得很不覺引起了我們的变成

看空際欲客仙、風鵝 爽氣宜入別樣天、臨

去嘗嘗傍晚的風 AB兩君、於是走出黑 更飛來飛去、伯莫是在

聯得唧唧亂叫、在樹林 線的紅光、途山頂反射已經西沉、但見那一線 **倭了、赤輪輪的太陽、** 愛花記(會建)

、加印谷公 与寺墓改至 出心裁、又創出 種雙 燒在地下的,庭院裏補滿了、子小姐們、他們脫離都市 出心裁、又創出 種雙 燒在地下的,庭院裏補滿了、名山納京的大人先生交 物 已不可得、於忠獨 的、那麼與地藏菩薩又不發生臨罷、第一種、海濱遜暑 湖之外、別求 珍貴之『狗屎香』的。『狗屎香』三字甚

病的

春英) 新知。1字自思亦別饒幽趙者云。 語 凝

方纔在街上豊不是彼曰:子孫之孫・

蔣先定座

LIBE

哲

數

该

九01100

110110

問

數

家

Щ

ス五〇六八號

法租界入仙橋

欲謀舒適

金麗さ

自玉霜

愛蓮君

紅鹿艾

愛蓮君

日今

爾納

紅印法大菜品

功同注射

白調新業

外用藥實族監

強調

無經濟

T

河河湖湖

| 本 | 本 | 本 | 本 | 本 | 本 | 本

張豐相

惠

工廳自二角

持顧皇有

夜戲八點

色

(三樓) (正體) 萧先定座 欲謀舒適

選上

別軍投

酃

劉出

攤運

劉文世

部後楊三後楊三

部部

劇場座戲玩正戲院開演翩翩戲而北假

雙吊孝

系沒香茗

W 1

[題出]

(基本) 白克 (場) 上海 (地址

馬

批

福

帯谷の

八號平廳社

請寄總發行所蘇州南福西街

為公開起見特將大段五音聯台

對面銅版紙精印劇名有名人開

羅北漢王

劑

定

潛

蛾

華

圖

透粘膜

E

罰生

藥房路衛衛堂大大馬路雲南大馬路雲南

CH

有人首魚一種、此種魚 在萬縣以上、長江中產口 維維土的 蘭

吧—因歸而為之記。的青年、伯莫多是如此

光影器部

看、真的不錯、一 就了數同、我於是向地

了一些屎— B 君如是的那糊塗的人們,在此徹愈覺腦濁、呀!伯莫是

可思議之狗屎香

疥癬 風癬一牛皮。紅雲一疥瘡。抹後 [整璧] 荷葉 [以及] 傑癢 乾癬 | 閱癬 | 金鐵 | 西鄉 | 也粒

裝便裝照片計三百餘幅均外間

社當即秦上中國各省名坤伯戲

西城西四黎花旗街僕生氏曹報

NE

Mull

可管

Mr. p

絕

相

路然

以出

教 四號夜戲全本臨江一文「桃花扇」有膩人院一場、因戰起、該院適在火錢、乃設炸去、炸時煙酸彌邊、火 一冊勿多附數專票限一分五分

の瘋人院被炸 場為空前未有之大火景の 香料

の特随票的帽実艶集 場之事、尚未定奪也。

學雲艶霞臨别聲中 自探 故破例一演云。 既小全格外賣力、演唱雙 之佳劇、小空演劇、向 演奪和、連夕均售滿座、今 天津通訊;孟小冬全班出 勵、一萬金台帶盤關、一理 の破例表演雙動博得特殊楽譽の

本堪專訊;名文武生李萬春、自在首都南京大戲院登

の對出演滿春露天事份未定奪り

の在中秋生節前即可登合の

表演、同時本京各報電影 漢口通訊:錢子卿發起組 芳為台柱、昨據新俗語記

起、開始代收娛樂捐、電影一出討論通過。 傳片、各負責人當均背背、

明、催能作短期表演、因彼

即或態約出演、當事先聲

孫盛輔却伶馬素卿金 現已由劉某約定名俗 開封通割・華光戲院 將有開演訊 排定其秩序後、伊即來京 亦電復首首、

員會、定本月十五日後、舉一須暫緩數日運京云。 首都各界教濟水災募捐委。及道具、因時間尚早、故尚 各情於衣… 作、辦理菜捐社銀、茲樑誌一國銀行南京分行經理吳農

懐之心、組織婦女脈災募捐會、東各界救災會分工合 首都仲訓;本年黃河長江一帶、洪水寫災、破娛難民、

君。開梅氏在京僅有二三日勾留、除訪盟當局要入外、 **養病、致羈行程、弦悉権氏巳於前晚(ニナーロ)棄校** 日赴京、何當局報告在蘇俄表演經過、以汪院長在青本埠專訓:名俗梅蘭芳歐遊返國、已經四週、本擬早 の南京各界紛紛為災民謀脈衝の

梅蘭芳昨日抵首都

TD 九年四廿國

驛、五號夜戲人面桃花、街一光熊熊、塵來各片之火景、未有如此偉大者、可謂空前絕後者之傑作也。 訂美麗、随票附送三天二二 集一本、全集二十餘頁、裝

指視我姐 丰

BE

戲院、不日即行開演。

響等劉叔勤新劇名家